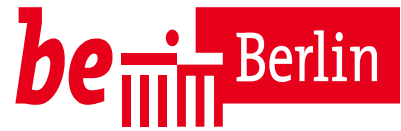


Bezirksamt Neukölln von Berlin

Abteilung Bildung Schule, Kultur und Sport
Amt für Weiterbildung und Kultur, FB Kultur
Gemeinschaftshaus Gropiusstadt



Bezirksamt Neukölln, Gemeinschaftshaus Gropiusstadt, Bat-Yam-Platz 1, 12040 Berlin
(Postanschrift)

**An die
Schulleiter*innen,
Kunstlehrer*innen sowie
interessierte Erzieher*innen
aller Neuköllner Schulen**

GeschZ. (bei Antwort bitte angeben)
Ku KV2

Bearbeiter/in:
Frau Ness

Dienstgebäude
Gemeinschaftshaus Gropiusstadt
Bat-Yam-Platz 1, 12353 Berlin

Tel. Durchwahl (030) **90239 - 14 10**

Fax Durchwahl (030) **90239 - 14 20**

sina.ness@bezirksamt-neukoelln.de

www.berlin.de/kunst-und-kultur-neukoelln/

Datum **08.08.2019**

EINLADUNG

RÄUME FÜR TRÄUME - MÖGLICHKEITEN KULTURELLER BILDUNG FÜR SCHULEN IN NEUKÖLLN

Tagung am 10.9.2019 von 8:30 bis 16:00

Im Gemeinschaftshaus Gropiusstadt; Bat-Yam-Platz 1, 12353 Berlin

Sehr geehrte Damen und Herren,

am 10. September 2019 veranstalten der Fachbereich Kultur und das Young Arts Neukölln in Kooperation mit der Regionalen Fortbildung Verbund 2 einen Fachtag Kunst. Dazu laden wir Sie herzlich ein.

Die Tagung richtet sich an Schulleiter*innen, Kunstlehrer*innen und pädagogische Fachkräfte aller Neuköllner Schulen. Gemeinsam mit Ihnen möchten wir an diesem Tag erkunden, wie Kunst Raum zum Träumen schafft. In zwei Workshop-Phasen haben Sie die Möglichkeit, selbstgestalterisch aktiv zu werden und verschiedene Methoden und Techniken für den Kunstunterricht kennenzulernen. Übergeordnete Aspekte der Zusammenarbeit von Schulen und Künstler*innen in künstlerisch-educativen Projekten werden in dem Workshop „Chillen und Kämpfen“ (In Kooperation mit dem Programm „Kulturagenten für kreative Schulen“) thematisiert. Der Workshop „Strukturelle Verankerung der Kulturellen Bildung an Schulen am Beispiel der Alfred-Nobel-Schule“ informiert speziell Schulleiter*innen über das Werkzeug „Kulturfahrplan“ sowie Finanzierungsmöglichkeiten.

Darüber hinaus möchten wir Sie auf einem „Markt der Möglichkeiten“ über außerschulische Lernorte und Angebote der kulturellen Bildung für Schulen in Neukölln informieren.

Für das leibliche Wohl wird an diesem Tag die Schülerfirma Kulimax-Catering der Schule am Zwickauer Damm sorgen. Der Cateringbeitrag beläuft sich auf 12 €, es entstehen keine weiteren Kosten für die Teilnehmer*innen.

Bitte melden Sie sich mit dem beigefügten Anmeldeformular bis zum 30. August 2019 an. Wir empfehlen die Anmeldung im Tandem (Lehrer*in & Erzieher*in). Sie erhalten keine

Verkehrsverbindungen:
U-Bahnhof Lipschitzallee (U 7)
(Bitte benutzen Sie öffentliche
Verkehrsmittel)

Öffnungszeiten der Verwaltung
Mo Geschlossen
Di/Do 10:00 – 14:00 Uhr
Mi 10:00 – 13:00 Uhr
Fr 10:00 – 13:00 Uhr

Zahlungen bitte unbar an das Gemeinschaftshaus Gropiusstadt:
Kontonummer 89 00 11 000
IBAN: DE55 100 700 240 8900 110 00
BIC: Deut DE DBBER
Geldinstitut Deutsche Bank
Bankleitzahl 100 700 24

Anmeldebestätigung. Absagen werden per E-Mail versendet. Die Auswahl der Workshops findet vor Ort statt.

Die Teilnahme wird als Fortbildung anerkannt. Eine Anmeldung über die Fortbildungsdatenbank ist nicht möglich. Sie erhalten die Teilnahmebestätigung nach der Veranstaltung per Mail zugesandt.

Wir freuen uns sehr auf Ihr Kommen und einen inspirierenden gemeinsamen Tag für die kreative und kulturelle Bildung in Neukölln.

Mit freundlichen Grüßen,

Das Team von Young Arts Neukölln



ABLAUF

8:30	Ankommen und Check-In mit Kaffee und Tee
9:00	Grußwort: Frau Ladwig, Schulrätin
	Vorstellung des Teams von Young Arts Neukölln
	Kreative Intervention
10:00	Kaffeepause
10:15	Workshop-Phase I
12:15	Mittagspause mit Markt der Möglichkeiten
13:30	Workshop-Phase II
15:15	Kaffeepause
15:30	Tagesrückblick, Ausblick
16:00	Ende der Veranstaltung

BESCHREIBUNG DER WORKSHOPS

Workshop 1

Stop-Motion, praktische Einführung in die Animationstechnik

In dem Workshop wird eine kurze praktische Einführung in die Stop-Motion-Animationstechnik anhand von Legetrick oder Zeichentrick gegeben. Dies umfasst neben dem Kennenlernen der wichtigsten Grundlagen ebenso die Produktion eines kurzen Clips per Trickfilmfotografie sowie die Vorstellung eines einfachen Schnittprogramms.

Referenten: Christopher Vogl (vormittags) / Leska Ruppert (nachmittags)
Zielgruppe: alle Schularten

Workshop 2

Künstlerisch arbeiten mit Ton, Pappmaché und Stoff

In diesem Workshop befassen wir uns mit verschiedenen Materialien, die Kindern eine haptische künstlerische Erfahrung ermöglichen. Wir arbeiten mit Ton, Pappe und Pappmaché und lernen das Knüpfen und Weben am Webrahmen und Knüpfstern kennen. Auf diese Weise bekommen die Teilnehmer*innen einen Einblick in unterschiedliche kreative Arbeiten, die vom sinnlichen Erfahren und Erleben der Kinder ausgehen.

Referentin: Paula Raufmann
Zielgruppe: Grundschulen

Workshop 3

Cyanotypie

Eine magische und zugleich uralte Technik und Vorläufer der heutigen Fotografie: Mit der Sonne fotografieren! Der Künstler und Kunstpädagoge Caspar Pauli zeigt, welche Möglichkeiten und Spielereien die Solarfotografie bietet und gibt dabei sogar eine kleine Einführung in das Anrühren der ungiftigen Chemikalien.

Referent: Caspar Pauli
Zielgruppe: alle Schularten ab Jahrgangsstufe 5

Workshop 4

Galaxie

Mithilfe verschiedener Materialien und Techniken, begeben wir uns in diesem Workshop auf eine verspielt malerische Traum-Reise in ferne Welten. Wir malen, zeichnen, sprühen, klecksen, tropfen, tupfen, schneiden und gestalten unsere eigenen Galaxien auf großen Papieren.

Referent: Harun Najib
Zielgruppe: alle Schularten ab Jahrgangsstufe 3

Workshop 5

Archi-Skulptur

Ausgehend von der ortsspezifischen Architektur beschäftigen wir uns in diesem Workshop mit unterschiedlichen künstlerischen Möglichkeiten, den Raum zu erforschen, indem wir Techniken nutzen wie Zeichnen, Frottieren, Schreiben, Fotografieren und Filmen. Ausgehend von den eigenen Raumerfahrungen erstellen die Teilnehmenden eine Kleinplastik. Hierbei stehen verschiedenste Materialien zur Verfügung.

Referent: Bernhard Bretz
Zielgruppe: alle Schularten ab Jahrgangsstufe 7

Workshop 6

Druckkunst mit dem Kopiergerät

In diesem Workshop tasten wir uns an kreative Schnellpublikationen heran – mit einem ganz alltäglichen Schulgerät – dem Farbkopierer. Wir gestalten mit verschiedenen Techniken unsere Lieblingsrezepte, hören die Geschichten dazu und drucken eine kleine Auflage Kochbücher. Für Workshopinteressierte, bitte Lieblingsrezept zur Tagung mitbringen!

Referentinnen: Künstlerinnengruppe #kamel: Elisa Dierson und Katja Marie Voigt
Zielgruppe: alle Schularten

Workshop 7 Geschichten gestalten

Wie erzählt man eine Geschichte in einem öffentlichen Raum? Wie definieren wir eine Geschichte und wie das Erzählen? Was ändert sich beim Erzählen als performative Aktion? In diesem Workshop analysieren wir die Fundamente einer Narration und die Elemente verschiedener Kunstformen (Objekt, Bewegung, Musik, Wort, Bild), um die abstrakten Prinzipien in einer Form nach Wunsch zu gestalten und damit einen Raum zu füllen. Ziel ist es, in kleinen Gruppen eine Mini-Geschichte an einem öffentlichen Raum zu gestalten.

Referentin: Fiona Kelly
Zielgruppe: alle Schularten

Workshop 8 Chillen und Kämpfen – Teachers Edition – Ein Planspiel

Wie kann eine Zusammenarbeit von Lehrer*innen und Künstler*innen in künstlerisch-educativen Projekten aussehen? Und wie gestaltet sich die Umsetzung? Wer plant und welche Rollen werden benötigt? Mithilfe eines PLANSPIELS, das alle relevanten Schritte der Projektentwicklung illustriert und simuliert, durchlaufen die Teilnehmer*innen die wesentlichen Schritte einer Projektplanung und werden für das Rollenverständnis in der Zusammenarbeit sensibilisiert.

Der Workshop wird nur einmal am Vormittag angeboten.

Referentin: Silke Ballath, Kulturagenten für kreative Schulen
Zielgruppe: alle Schularten

Der Workshop wird in Kooperation mit dem Programm "Kulturagenten für kreative Schulen Berlin" angeboten.



„Kulturagent*innen für kreative Schulen Berlin“ ist ein Programm der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung, gefördert durch die Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie des Landes Berlin.

Workshop 9 Workshop für Schulleiter*innen (Kulturfahrplan und Finanzierungsmöglichkeiten am Beispiel der Alfred-Nobel-Schule)

In dem Workshop stellt der Schulleiter zusammen mit dem Kulturbeauftragten die strukturelle Verankerung der Kulturellen Bildung an der Alfred-Nobel-Schule durch das Werkzeug des „Kulturfahrplans“ dar. Sie werden ihre Erfahrungen sowie die Finanzierung des Angebotes darlegen.

Der Workshop wird nur einmal am Nachmittag angeboten.

Referenten: Fabio Ficano, Schulleiter Alfred-Nobel-Schule und Christopher Vogl
Zielgruppe: Schulleiter*innen sowie Mitglieder der erweiterten Schulleitung aller Schulen

ANMELDUNG

zur verbindlichen Teilnahme an dem Fachtag

**RÄUME FÜR TRÄUME - MÖGLICHKEITEN KULTURELLER BILDUNG FÜR
SCHULEN IN NEUKÖLLN**
TAGUNG AM 10.9.2019 VON 8:30 BIS 16:00
IM GEMEINSCHAFTSHAUS GROPIUSSTADT
BAT-YAM-PLATZ 1, 12353 BERLIN

**FÜR SCHULLEITERINNEN UND SCHULLEITER,
KUNSTLEHRERINNEN UND KUNSTLEHRER SOWIE
INTERESSIERTE ERZIEHERINNEN UND ERZIEHER
ALLER NEUKÖLLNER SCHULEN**

E-Mail: info@youngarts-nk.de

Oder falls nicht per Mail/ Scan möglich **Fax: 669 88 326**

Schule: _____

Name	Vorname	Funktion

Kontakt für Rückfragen (Email oder Telefon): _____

Berlin, den _____

Unterschrift der Schulleitung